

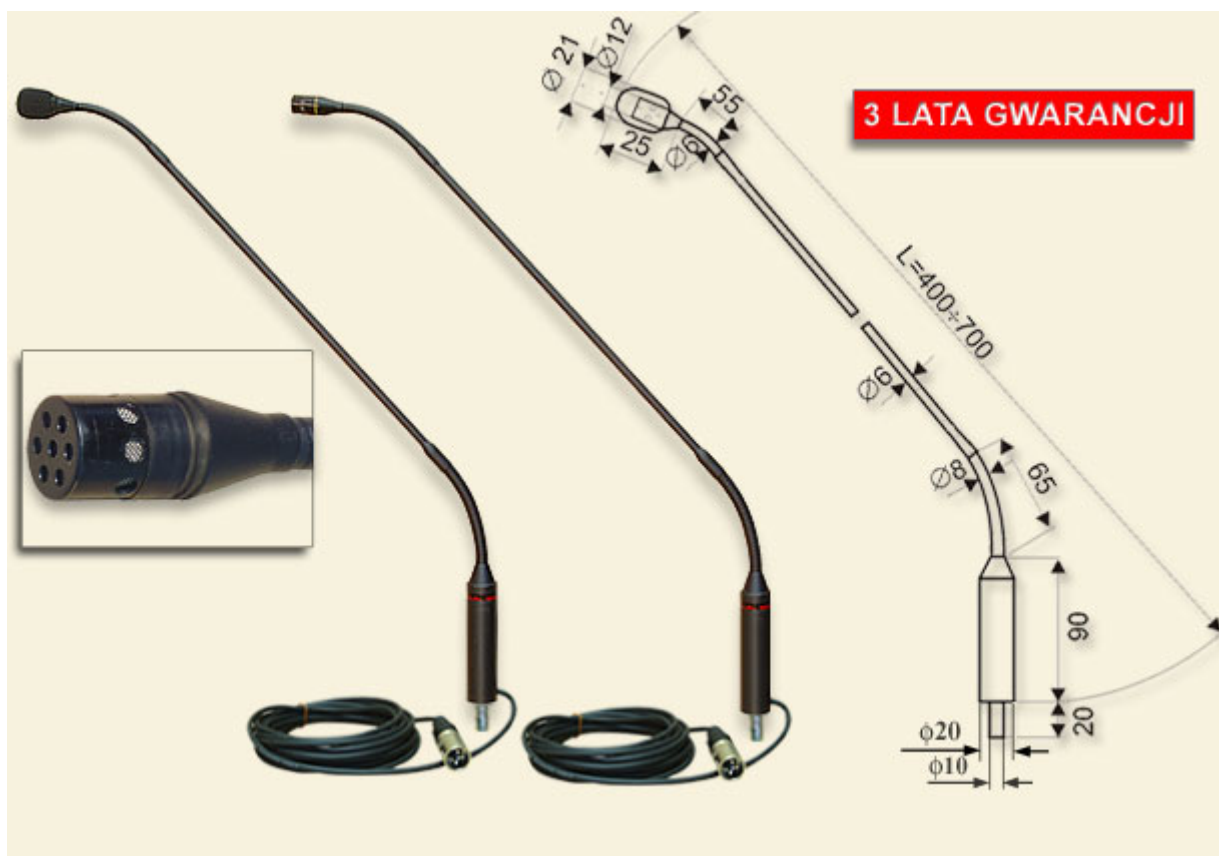
MIKROFONY ELEKTRETOWE NA GIĘTKIM RAMIENIU TYPU MEG

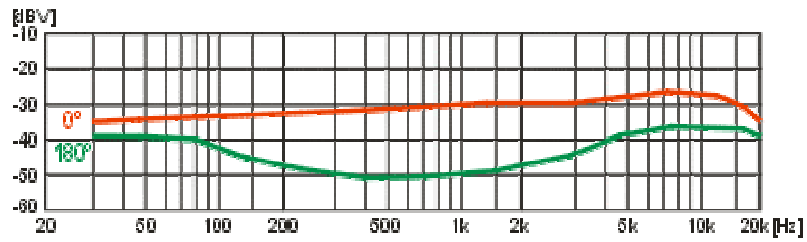
Mikrofony elektretowe typu MEG na giętkim ramieniu posiadają dyskretny wygląd, zapewniają najwyższą jakość dźwięku w różnych zastosowaniach, takich jak nagłaśnianie świątyń, sal sądowych i konferencyjnych. Wykonane są w kolorze czarnym – malowane proszkowo i w kolorze matowy chrom – powlekane galwanicznie.

Rodzina mikrofonów MEG wykonana jest w czterech wersjach:

- typ MEG - bez wyłącznika z czopem i wyprowadzonym pięciometrowym kablem zakończonym wtykiem XLR,
- typ MEGz - bez wyłącznika, zakończony wtykiem XLR,
- typ MEGw - z wyłącznikiem z czopem i pięciometrowym kablem zakończonym wtykiem XLR,
- typ MEGzw - z wyłącznikiem, zakończony wtykiem XLR.

Mikrofon typu MEG





Charakterystyka częstotliwościowa

Dane techniczne	MEG/40	MEG/45	MEG/50	MEG/55	MEG/60	MEG/65	MEG/70
Pasma przenoszenia	30Hz-20kHz	30Hz-20kHz	30Hz-20kHz	30Hz-20kHz	30Hz-20kHz	30Hz-20kHz	30Hz-20kHz
Czułość	16 mV/Pa	16 mV/Pa	16 mV/Pa	16 mV/Pa	16 mV/Pa	16 mV/Pa	16 mV/Pa
Impedancja	200 Ω	200 Ω	200 Ω	200 Ω	200 Ω	200 Ω	200 Ω
Charakterystyka	kardioid	kardioid	kardioid	kardioid	kardioid	kardioid	kardioid
Zasilanie Phantom	20 - 52V DC	20 - 52V DC	20 - 52V DC	20 - 52V DC	20 - 52V DC	20 - 52V DC	20 - 52V DC
Stosunek sygnał/szum (S/N)	66 dB	66 dB	66 dB	66 dB	66 dB	66 dB	66 dB
Max. poziom dźwięku dla 0,5% THD (SPL)	120 dB	120 dB	120 dB	120 dB	120 dB	120 dB	120 dB
Długość przewodu	5m	5m	5m	5m	5m	5m	5m
Długość mikrofonu	40 cm	45 cm	50 cm	55 cm	60 cm	65 cm	70 cm
Ciężar	400 g	410 g	420 g	430 g	440 g	450 g	460 g